



學海飛颺/學海惜珠學生 出國研修心得報告書

補助年度：105 年度

系（所）名稱：美術與文創學系

年級：大三

學號：B0309146

姓名：葉子瑜

進修國名及姐妹校名：西班牙卡斯提亞拉曼查大學

進修期間：西元 2016 年 09 月至西元 2017 年 06 月

一、 緣起

主修美術創作組的我在大學生活第三年，以認識歐洲的文化和不同的藝術風氣，選擇在大三申請學校的交換生前往西班牙就讀，在台灣期間找好租屋，聯絡好當地的房東後，2016年9月02號晚間11:00從桃園機場出發，飛行17個小時後抵達西班牙馬德里機場，在坐兩個小時的車程抵達昆卡Cuenca-卡斯提亞拉曼查Castilla-La Mancha大學的城市

二、 研修學校及特色簡介

我所就讀的學校是卡斯提亞拉曼查大學 Universidad de Castilla-La Mancha 是西班牙昆卡的一所大學，昆卡是一個非常美的城市，有著世界文化遺產的懸臂之屋 Casas Colgadas、哥德式的主教堂、聖保羅橋 Puente De San Pablo，而學校設備十分齊全課程多元，學生能創作的空間非常大，可以選擇不同的課程提供的工廠(雕塑工廠)去創作作品也有專門的教室(攝影室)和技師在現場指導

三、 國外研修之課程學習

在西班牙就讀的期間我感受到的是老師對於學生的創作不僅限於繪畫(油畫、手繪)，像是製作影片、拍攝電影、照片攝影、縫製、雕塑的藝術創作，都能給予最大的鼓勵使學生能勇於嘗試不同材質性的藝術創作，讓學生盡情發揮自己的想法然而在西班牙和在台灣上課期間感受最大不同的地方是，老師在授課時或是學生之間發表自己的作品理念，當地的學生都是全神貫注地聽老師講解尤其是能勇於表達自己

對於別人的作品看法給予意見，在台灣大家對於發表意見是不敢用於表達的。除了學習藝術方面的課程外，每天早上都有4個小時的西班牙文課，讓我們學習當地的語言融入當地的生活，我也選擇台灣沒有的課程：攝影課，這一年的時間我學會了如何使用攝影棚內的器材，如何使用底片相機、如何操作暗房裡的器材，自己沖洗相片，這一些都是我在台灣從沒學到過的，我也選擇一門自己一直以來都很有興趣的版畫，學習更多的版種，在西班牙的時間也做出了滿意的作品，學習期間也讓我漸漸擬定好大四即將面對畢業製作的作品以及理念，也和當地授課的老師一起討論我畢業製作的想法，老師也很積極地找資料提供我意見，幫助我大四之後要製作的作品

四、 國外研修之生活學習

剛到西班牙就參加了當地很有名的節慶San Mateo，San Mateo是Cuenca昆卡每年9月中旬舉辦的慶典，慶典的四天裡從白天到晚上每天會撥放各種類型的音樂和遊行，提供一飲品和食物，和當地的人一起享受Cuenca的美和西班牙人熱情的舞動，平常的課餘時間會到Cuenca的舊城區走走，有時主教堂裡也會舉辦一些展覽，懸壁屋的美術展品也是很值得一去再去，利用假日的時間到學校使用台灣沒有的設備製作作品，而在這一年的期間裡也利用了聖誕節、暑假的假期，到其他國家感受當地的文化，參觀各國有名的美術館和建築

五、 研修之具體效益

- 1.了解及體驗不同的文化
- 2.增廣見聞提升個人內涵
- 3.學習更多藝術方面的課程

六、 感想與建議

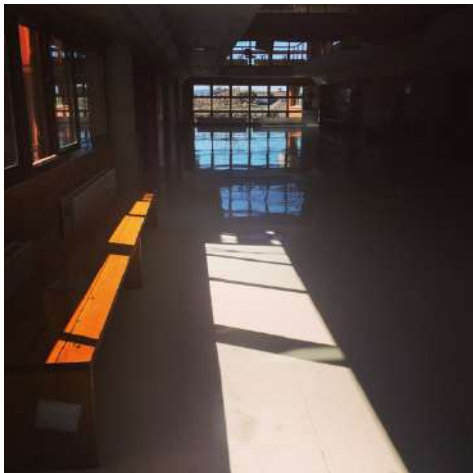
再出發的當天，我寫下了在這一年裡對自己的期許和期望，11 個月過去了，我發現在這一年裡體驗到的事物和學習到的遠遠多出當時對自己的期許，在選課方面也特別選台灣沒有的課程，想要學習更多，老師和同學也都非常的用心和熱情，西班牙的消費並不高吃的用的也都非常容易買到，而我們居住的小鎮交通也相當便利，從家裡走到學校半個小時的時間的時間，我也利用假期的期間到鄰近國家旅行，比利時布魯塞爾的聖誕市集，英國倫敦的跨年煙火，瑞士少女峰的震撼，法國巴黎的時尚，荷蘭阿姆斯特丹的樂活，丹麥哥本哈根的童話，到各個美術館去參觀使自己增加見聞，很感謝學校有這樣的機會讓我申請到國外體驗不同的生活方式，也很謝謝學校的支持和教育部的補助，回到台灣即將升大四，面對未來我擁有更大的視野和體驗清楚知道方向把這一年的生活所學融入到我的規劃裡面，而未來希望學校能在學分方面的規項能擬定得更加清楚，好讓我們學生回國後對於學校的抵免學分問題更加了解，再一次的謝謝學校和教育部給我這個機會，讓我有機會能夠出國學習，謝謝。

七、 生活學習照片

離開前和老師的聚餐煮台灣小吃請老師品嚐



學校一角



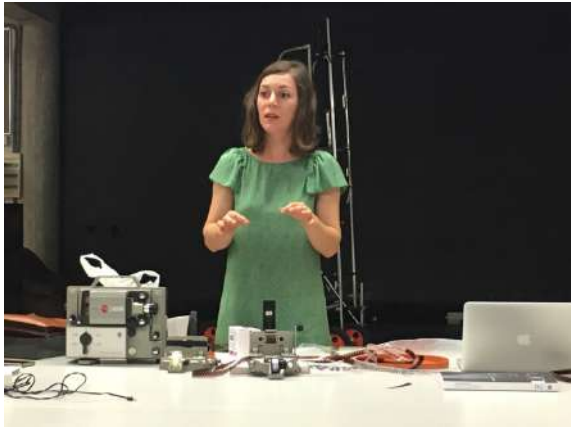
和房東的合照



離開之前和老師的合照



上課的照片



朋友邀請烤肉



節慶 San Mateo



Cuenca 小鎮



離開西班牙最後一天，結束一年的交換生活

