



## 交換學生心得報告書

交換系（所）名稱:工業設計系

年級：大學部二年級

學號：T0410010

姓名：翁曉瑩

原就讀學校名稱/系所：太原理工大學/工業設計系

交換期間： 2015 年 9 月至 2016 年 1 月

一晃眼來華梵大學交換的日子即將結束，如今的我，坐在麥當勞裏，一點點回憶我在華梵的半年交換生活。

無論是課任老師，還是同學，或者是宿舍管理員阿姨對我們都非常親切、和藹、友善。

來華梵半年，感觸最深的就是工設系的老師們，對待設計的態度。可以說他們不僅教會了我另一種的思考、體驗設計的方式，更重要的是教會我一種態度，一種謙卑虛心、認真執著、追求近乎完美的設計態度——只要時間還有，就不可以放棄，一直改到最後一刻，堅持到最後一刻的態度。

半年的時間我主要修選了8門工設系的課，除了週三上午空堂，其餘時間都是慢慢的課。雖然有一些累，但是我可以問心無愧的說，這些課都是我所喜歡，自願修選的課，讓我因有事缺席或者是曠掉其中任何一節課，我都會很心疼，很不願意。因為生怕落了一節課更不上進度，更怕因為缺席少學了某些知識。

雖然這學期我沒有選修 Creo 的課程，但是在郭老師不厭其煩地教育下，我決定寒假自學 Creo3.0。因為能有一個老師從開學的第一天就盯著你不斷告訴你要學要學，其實是說明他很關心你，很重視你，是為你好，不然有誰會願意做如此吃力不討好的事情呢。我雖然性格很倔強，一旦自己認定的事，改變的餘地幾乎不大，我有我自己的思維方式和想法，有時候會堅持自己想要的，對的事，但我不是盲目自大，以自我為中心，不願聽取他人意見的人。很多時候，我願意去聽比我年長的人的經歷，以及對事情的抉擇判斷，然後借由他們的這些經驗去輔助我選擇我自己的路，做每一個決定。我很清楚我要的是什麼，所以我會儘量去做到更好，達到我想要的結果，當然我也很清楚自己的實力，所以我在不斷努力讓自己有一天能達到那目標。當然也因為我的倔脾氣，在設計主科上和老師有很多的爭執，因為有時候我想讓老師明白我的想法，然後去理解我的設計，但是由於每個人的生活體驗不同，對於同一件作品，同一個外型會有不同的觀念反應，以及理解，所以被退是常有的，但我不怕被退，你越退我我越要告訴你我可以，我會有我的堅持，在老師想要的和我想要的中間取平衡點，讓設計成為我的設計，帶有我的風格，我的思維。但是葉老師和郭老師的說法也是對的，一個設計，不可能由設計師自己不斷地去闡述，好的設計自己會說話，它會把你想表述的告訴使用者。也正是因為每個人的生活體驗不同，才會對於同一個問題產生多種解決方式，最終導致設計的差異性，使設計千變萬化，然而這，也就是設計迷人的地方-用你的生活體驗、感悟，去改善，提高人們的生活，改變別人的生活方式。

跟著廖老師，可以說我學會的不僅僅是一門課程，更是一種新的方式，一種設計方式。廖老師上課方式很特別，他的思維跳躍度很大，但是很有深度和廣度，跟著他你可以體驗和領悟很多東西。他的課不僅需要你認真聽更需要你去思考，因為思考了你才會有收穫，而對於每一個人，他會針對不同的學生給不同的啟發方式。

而吳院長的課，是我覺得最實際且使用的技能，這是每個學設計的人都必須掌握的核心課程，也是基礎能力，也是我最不願意曠的課程。

除了主修 4C 組的課程外，我還選修了金工組和大一的模型製作課。金工設計課，讓我覺得其實珠寶飾品設計離我們這麼近，原來它們是這麼一回事，讓我可以用自己的雙手和我的設計，做出屬於我自己的耳環、項鍊，戒指、手鍊等。而大一的模型課，讓我用大三的視角去思考模型的製作，讓我親手製作出我設計的產品。讓我在設計的時候不僅用想想去體會用戶使用時的感受，更能通過模型真實地去感受產品帶給使用者的感受，去發現設計的不足之處。

在華梵的半年我收穫很多，可以說我對得起我這半年的選擇，或許我犧牲掉了我很多玩的時間，但我覺得很值得，因為俗話說：“有付出才会有收穫”、“有捨才会有得”。感謝華梵大學給了我交換學習的機會，讓我能感受到不一樣的工業設計，臺灣特色的人文工業設計及文創產品。感學半年以來，細心教導我的老師，幫助我的同學，我想這段回憶將會成為我一輩子銘記的記憶，一段痛並快樂著的回憶，一段影響我良多，可能影響了我未來選擇的回憶。謝謝你們——華梵大學。

